

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian

Metode atau pendekatan dalam sebuah penelitian merupakan cara sistematis agar tujuan yang sudah ditentukan dapat terlaksana. Karena dengan metode yang tepat suatu penelitian akan memperoleh hasil yang maksimal. Metode dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan jenis deskriptif. Bogdan dan Guba (dalam Suharsaputra, 2012: 181) memaparkan bahwa penelitian kualitatif merupakan prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Adapun sebuah penelitian yang mengkaji kualitas hubungan, kegiatan, situasi, atau material disebut penelitian kualitatif, dengan penekanan kuat pada deskripsi menyeluruh dalam menggambarkan rincian segala sesuatu yang terjadi pada suatu kegiatan atau situasi tertentu (Fraenkel & Wallen dalam Suharputra, 2012: 181).

Penelitian ini mendeskripsikan pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu dilihat dari beberapa komponen utama, yaitu materi pembelajaran, metode dan langkah-langkah pembelajaran, media pembelajaran dan evaluasi pembelajaran.

3.2 Kehadiran Peneliti

Kehadiran peneliti di lapangan merupakan suatu yang mutlak atau sangat diperlukan dalam proses penelitian, baik kegiatan pra-penelitian hingga proses penelitian berlangsung. Kegiatan pra-penelitian dilakukan sebagai upaya untuk mengetahui kondisi yang terjadi di lapangan mengenai persiapan yang dilakukan guru sebelum pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu berlangsung.

Dalam penelitian ini peneliti berperan sebagai pengamat penuh. Selain menjadi pengamat penuh, peneliti juga ikut hadir dalam pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI di SMA Islam Batu untuk menyaksikan langsung pelaksanaan pembelajaran tersebut dan melakukan dokumentasi serta mencatat berbagai hal untuk melengkapi data yang dibutuhkan.

3.3 Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMA Islam Batu yang terletak di Jln. Mustari No.7 Ngaglik, Batu-Malang. Waktu penelitian yang dilakukan oleh peneliti disesuaikan dengan waktu pembelajaran menulis naskah drama. Penelitian ini berlangsung pada tanggal 04 April 2017 sampai tanggal 19 April 2017. Pengambilan data penelitian dilakukan di sekolah tersebut, khususnya di kelas XI IPA pada akhir semester dua (II) tahun pelajaran 2016/2017 dalam pembelajaran bahasa Indonesia materi menulis naskah drama dengan kompetensi dasar KD.16.1 mendeskripsikan perilaku manusia melalui dialog naskah drama, dan KD.16.2 menarasikan pengalaman manusia dalam bentuk adegan dan latar pada naskah drama.

3.4 Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini adalah berupa sumber data tertulis dan sumber data aktivitas proses belajar mengajar yang terjadi di lapangan. Sumber data tertulis meliputi silabus, RPP, hasil wawancara dari narasumber yaitu guru, hasil observasi, hasil catatan lapangan (*field note*) dan dokumentasi. Sumber data aktivitas berupa observasi di lapangan pada saat proses pelaksanaan kegiatan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI di SMA Islam Batu.

3.5 Prosedur Pengumpulan Data

Pengumpulan data sangat penting dalam sebuah penelitian. Sebab prosedur pengumpulan data mendukung keberhasilan dalam suatu penelitian. Adapun prosedur pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1) Wawancara

Dalam penelitian ini kegiatan wawancara dilakukan untuk mendapatkan data yang diperlukan. Narasumber yang dimaksud adalah guru mata pelajaran bahasa Indonesia kelas XI. Wawancara digunakan sebagai langkah untuk menggali informasi lebih dalam terkait pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu. Wawancara dilakukan secara langsung sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Peneliti sebagai pewawancara dan guru sebagai narasumber mengenai materi, metode, dan evaluasi, serta faktor penghambat dan pendukung dari kegiatan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu.

2) Observasi

Peneliti melakukan kegiatan observasi dengan mengunjungi sekolah SMA Islam Batu secara terus-menerus untuk mengetahui secara langsung keadaan objektif di sekolah. Dalam observasi ini, peneliti juga melakukan pengamatan yang difokuskan pada proses kegiatan pembelajaran yang melibatkan guru dan peserta didik sesuai dengan kenyataan yang sesungguhnya. Pengamatan kegiatan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu dilaksanakan sampai data yang dibutuhkan dirasa mencukupi. Peneliti mengamati dan mencatat semua kegiatan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu yang sedang berlangsung.

3) Studi Dokumenter

Dalam penelitian ini, studi dokumenter dilakukan untuk mengumpulkan data berupa silabus pembelajaran, Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) guru, bahan ajar, akumulasi nilai peserta didik, foto kegiatan pembelajaran menulis naskah drama, dan hasil naskah drama peserta didik. Dokumen-dokumen tersebut digunakan sebagai bahan penafsiran sehingga dapat menyajikan data secara deskriptif.

3.5.1 Instrumen Penelitian

Penelitian kualitatif ini menggunakan instrumen pengumpul data utama, yaitu peneliti sendiri yang bertindak mencari dan menafsirkan data. Proses pengumpulan data dilakukan dengan mengikuti dan mengamati proses pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu. Beberapa instrumen penunjang penelitian ini adalah pedoman observasi, pedoman

wawancara dan catatan lapangan yang digunakan untuk mencatat dan mendokumentasikan kegiatan pembelajaran. Serta kamera digital dan perekam suara untuk mendokumentasikan aktivitas pembelajaran dan hasil wawancara. Adapun contoh instrumen penelitian dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

Tabel 3.1 *Pedoman Observasi*

PEDOMAN OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN		
Nama Sekolah	:	
Kelas	:	
Hari/Tanggal	:	
Waktu	:	
Pertemuan ke	:	
Kompetensi Dasar	:	
No.	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
Perangkat Pembelajaran		
1	Silabus	
2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	
Kegiatan Pembelajaran		
1	Membuka kegiatan pembelajaran	
2	Tujuan pembelajaran	
3	Materi pembelajaran	
4	Penyajian materi	
5	Metode pembelajaran	
6	Media pembelajaran	
7	Evaluasi	
8	Teknik Bertanya	
9	Teknik Pengelolaan Kelas	
10	Menutup kegiatan pembelajaran	
Perilaku Peserta Didik		
1	Respon peserta didik terhadap materi yang disampaikan oleh guru	
2	Respon peserta didik terhadap media pembelajaran yang digunakan oleh guru	
3	Respon peserta didik terhadap evaluasi pembelajaran yang dilakukan oleh guru	
4	Interaksi peserta didik selama proses pembelajaran berlangsung	

Tabel 3.2 Pedoman Wawancara

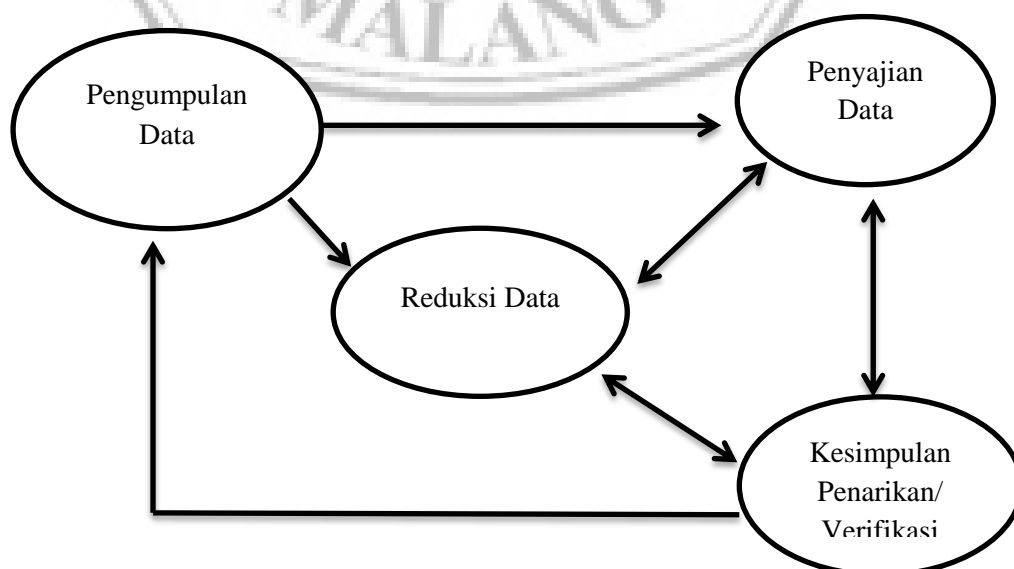
PEDOMAN WAWANCARA	
Nama Sekolah	:
Hari/Tanggal	:
Waktu	:
Narasumber	:
Daftar Pertanyaan :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana pelaksanaan kegiatan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI? 2. Apakah ada kendala dalam proses pembelajaran menulis naskah drama kelas XI ? 3. Apakah Ibu membuat rancangan proses pembelajaran (RPP) dan silabus setiap kali sebelum masuk kelas? 4. Apa tujuan dari pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI? 5. Materi apa saja yang Ibu beri dalam pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI? 6. Sumber materi dan bahan ajar apa saja yang Ibu gunakan dalam pembelajaran menulis naskah drama? 7. Dalam proses penyampaian materi, kesulitan apa yang sering Ibu hadapi? Bagaimana cara mengatasinya? 8. Pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI lebih Ibu arahkan pada teori atau praktik atau perpaduan antara keduanya? 9. Metode apa saja yang Ibu gunakan dalam kegiatan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI? 10. Mengapa Ibu memilih metode tersebut dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI? 11. Adakah kesulitan yang ditemui dengan metode pembelajaran menulis naskah drama yang Ibu gunakan? Bagaimana mengatasinya? 12. Dalam kegiatan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI, media apa yang digunakan? 13. Apa dasar penggunaan media tersebut dalam kegiatan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI? 14. Kendala apa yang ditemui dalam penggunaan media tersebut? 15. Bagaimana cara Ibu mengevaluasi kegiatan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI? 16. Apakah sesuai dengan RPP dan silabus? 17. Dalam pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI, apakah Ibu menggunakan evaluasi pada awal pelajaran, akhir pokok bahasan, dan akhir pelajaran? 18. Apakah dalam pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI, Ibu mengadakan sistem remedi bagi peserta didik yang nilainya kurang baik? 19. Apakah dalam setiap pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI ada produk akhir bagi peserta didik? 	

Tabel 3.3 Pedoman Catatan Lapangan

CATATAN LAPANGAN	
Hari/Tanggal	:
Waktu	:
Mata Pelajaran	:
Kelas	:
Pertemuan ke	:
Kompetensi Dasar	:

3.6 Analisis Data

Menurut Sugiyono (2015: 335) Analisis data merupakan proses dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan observasi, dan dokumentasi dengan cara memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari. Sehingga dapat membuat kesimpulan yang mudah dipahami oleh peneliti maupun orang lain. Teknik analisis data dalam penelitian ini merujuk pada model analisis interaktif Miles dan Huberman. Adapun teknik analisis data dapat dilihat pada gambar berikut:



Gambar 3.1. Siklus Analisis Data Penelitian Kualitatif Model Interaktif
(Sumber: Suharsaputra, 2012: 218)

Gambar 3.1. di atas merupakan prosedur analisis data yang dikemukakan oleh Miles dan huberman (1992) yang meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan atau verifikasi data. Prosedur analisis data tersebut akan dijelaskan sebagai berikut:

1) Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan sejumlah data yang diperlukan, peneliti melakukan pengumpulan data sesuai dengan instrumen penelitian yang telah dipersiapkan. Adapun data-data yang dikumpulkan meliputi data hasil wawancara, data hasil observasi, data hasil catatan lapangan dan data hasil analisis dokumen dalam pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI di SMA Islam Batu.

2) Reduksi Data

Reduksi data dalam penelitian ini adalah memilih data yang tepat dari data yang sudah diperoleh. Data-data yang dikumpulkan dalam penelitian berupa data hasil wawancara, data hasil observasi, data hasil catatan lapangan dan data hasil analisis dokumen dalam pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu. Data-data tersebut direduksi dengan cara penggabungan atau pengelompokan data-data yang sejenis menjadi satu bentuk tulisan sesuai dengan formatnya masing-masing.

3) Penyajian data

Setelah data direduksi, langkah selanjutnya yang dilakukan adalah menyajikan data. Penyajian data yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu

mendeskripsikan hasil penelitian pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama kelas XI di SMA Islam Batu, yang meliputi deskripsi materi pembelajaran, metode pembelajaran, langkah-langkah pelaksanaan pembelajaran, media pembelajaran, dan evaluasi pembelajaran menulis naskah drama kelas XI di SMA Islam Batu.

4) Verifikasi Data

Tahap terakhir dari adalah kesimpulan atau verifikasi data. Kesimpulan yang disajikan harus menjurus pada jawaban dari pertanyaan penelitian yang mengungkap temuan-temuan yang didapat dari kegiatan penelitian analisis pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama di kelas XI SMA Islam Batu.

3.7 Pengecekan Keabsahan Data

Dasar uji keabsahan data atau temuan adalah jawaban dari pertanyaan penelitian, bagaimana peneliti dapat meyakinkan bahwa temuan peneliti memiliki nilai dan kegunaan. Adapun pengujian atau pengecekan keabsahan data dalam penelitian ini, menggunakan dasar pengujian keabsahan data kualitatif berupa uji kredibilitas data. Adapun uji kredibilitas dalam penelitian ini sebagai berikut;

1) Ketekunan Pengamatan

Ketekunan Pengamatan bertujuan untuk mendapatkan data yang berkualitas dan mendapatkan keterkaitan data dengan tujuan dari penelitian. Pengamatan dilakukan dengan tertib dan berkala serta dilaksanakan dengan penyesuaian jadwal pelajaran di sekolah. Peneliti berada cukup lama di lapangan yang dilakukan mulai tanggal 3 April 2017 sampai tanggal 19 Mei 2017.

2) Triangulasi

Triangulasi dalam pengujian kredibilitas ini diartikan sebagai pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara, dan berbagai waktu. Langkah-langkah yang dilakukan yaitu pertama, membandingkan hasil data hasil observasi dengan hasil data wawancara. Kedua, membandingkan apa yang dikatakan guru saat mengajar di depan kelas dengan data hasil wawancara. Ketiga, membandingkan hasil wawancara dengan dokumen tertulis berupa perangkat pembelajaran guru.

3.8 Tahap-Tahap Penelitian

Secara garis besar kegiatan penelitian ini dilakukan dengan langkah-langkah pokok sebagai berikut:

1) Tahap Pra Lapangan

Pelaksanaan pra-lapangan ini bertujuan untuk memperoleh gambaran yang lengkap dan jelas mengenai keadaan atau lokasi objek penelitian, gambaran umum sumber data, arah dan fokus masalah yang akan diteliti, penyesuaian waktu dan lain-lain yang berhubungan dengan penelitian. Kegiatan-kegiatan yang dilakukan pada tahap pra-lapangan adalah menyusun rancangan penelitian, memilih lokasi penelitian, peneliti memilih lokasi di SMA Islam Batu, mengurus surat izin penelitian, mengkaji berbagai referensi yang berkaitan dengan penelitian, melakukan observasi dan wawancara awal kepada guru mata pelajaran bahasa Indonesia, menyusun instrumen penelitian.

2) Tahap Pekerjaan Lapangan

Kegiatan yang dilakukan dalam tahap pekerjaan lapangan adalah mengumpulkan data secara rinci dan mendalam di lokasi penelitian. Peneliti melakukan observasi dengan mendokumentasikan proses pembelajaran menulis naskah drama secara langsung di kelas XI SMA Islam Batu. Kegiatan wawancara dengan guru mata pelajaran setelah observasi langsung juga dilakukan. Pengumpulan data tersebut dilakukan dengan menggunakan pedoman wawancara, pedoman observasi dan pedoman catatan lapangan yang telah dipersiapkan sebelumnya. Keberhasilan penelitian kualitatif ini tergantung pada pengumpulan data yang dilakukan serta kelengkapan alat bantu yang memadai.

3) Tahap Analisis Data

Setelah semua data dari hasil wawancara, observasi dan catatan lapangan terkumpul, maka akan dilakukan analisis data. Tahap ini dilakukan untuk memperoleh jawaban dari pertanyaan penelitian berupa hasil temuan penelitian. Adapun prosedur analisis data yang dilakukan meliputi; pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi data.

4) Tahap Penyusunan Laporan

Setelah kegiatan data dan analisis data maka tahapan selanjutnya adalah menyusun laporan hasil kegiatan penelitian sebagai pertanggung jawaban peneliti dan dikonsultasikan kepada dosen pembimbing guna memperoleh perbaikan dan disetujui untuk dikaji.